

# সত্যের কর সাধন ভজন

( গান )

## সাধক কবি ললিতানন্দ

সত্যের কর সাধন ভজন, সত্যই জেনো ভগবান,  
লক্ষ্য রাখিয়া সত্যেরে ওগো, হও সবে হও আশ্রয়ান।

সত্য যাহার হয় চির-সাথী,

তাহার আবার কিসের ভীতি,

সত্যের জয় সনাতন রীতি, সত্যই রাখে সতের মান ॥

সত্য বিনা হয় না, হবে না, দুঃখের কভু অবসান ;

প্রলয় নাচন, বন্ধ করিতে, সত্যের কর আস্থান।

(ওগো) সত্যের ঋষি এস দলে দল,

দেখাও সব্বারে সত্যের আলো,

ঘুচে যাক্ দূরে অঁধার-কালো, গাহ গাহ সেই সাম গান ॥

(সদা) সত্য চরণ, কররে স্মরণ, সত্য-যুগেরে দাওরে টান ;

তরুণ তপন, উর্দিবে গগনে, মৃগা গাঙে বহিবে বান।

সত্যের বীজ কররে বপন,

রবেনা কিছু অভাব তখন,

বহিবে নিশ্চিৎ মলয় পবন, শীতল হইবে তাপিত প্রাণ ॥

( সাধনা-গীতি—৩য় খণ্ড )

(সুর ও স্বরলিপি রচনা করেছেন সঙ্গীত-প্রভাকর শ্রীহার্ষাচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়)

তাল—কাহারবা

সঁ-রঁ-রঁ-সঁ-া	-সঁ-সঁ-মা-পা	ধা-পা-পা-মা	সা-া-া-া
স ০ ত্যে ০	০ র্-ক-র	সা-ধ-ন্-ভ	জ ০ ০ ন্
সা-া-গা-গা	পা-ধা-মা-গা	মা-া-া-া	মা-া-া-া
স ০ ত্য ই	জে-নো-ভ-গ	বা ০ ০ ০	০ ০ ০ ন্
ধা-া-ধা-ধা	মপা-া-মা-া	সঁ-া-সঁ-সঁ	ধনা-া-ধা-া
ল ০ ক্ষ্য রা	খি ০ যা ০	স ০ ত্যে রে	ও ০ গো ০

সর্গী -র্গী রী রী | সী সী ধা না | সী -া -া -া | সী -া -া -া | সত্যই...  
হ ও স বে | হ ও আ গু | যা ০ ০ ০ | ০ ০ ০ ন্ | ভগবান

{ ধা -া পা মা | সা -া ঋা -া | মা -া ধা না | সী -া সী -া |  
স ০ ত্য যা | হা ০ ০ র্ | হ র চি র | সা ০ খী ০ |

{ ধা রী -া রী | রী -া -া -া | সী না ধা না | সী -া -া -া } |  
তা হা র্ আ | বা ০ ০ র্ | কি সে র ভী | তি ০ ০ ০ |

রী -া সী গা | ধা -া -া -া | ধা গা সী গা | ধপা -া পা -া |  
স ০ ত্যে র | জ ০ ০ য | স না ত ন | রী ০ তি ০ |

সা -া গা -া | পা -া পা -া | পধা -পা মা গা | মা -া -া -া |  
স ০ ত্য ই | রা ০ খে ০ | স ০ তে র | মা ০ ০ ন্ |

{ সা -া সা না | সা -া -া -া | সা -না ধা না | সা -া সা -া |  
স ০ ত্য বি | না ০ ০ ০ | হ র না হ | বে ০ না ০ |

সা সগা -া গা | মগা -রা পা মা | গা -া -া -া | গা -া -া -া |  
হু খে র্ ক | ভু ০ ০ অ ব | সা ০ ০ ০ | ০ ০ ০ ন্ |

মপা না -া না | না -া -না না | না -ধা -পা ধা | সী -া সী -া |  
প্র ল য্ না | চ ০ ০ ন্ | ব ০ ক্ক ক | রি ০ তে ০ |

{ নসী -সী গী -র্গী | রী সী ধা না | সী -া -া -া | সী -া -া -া } |  
স ০ ত্যে র্ | ক র আ হ | বা ০ ০ ০ | ০ ০ ০ ন্ |

{ ধা -া পা মা | সা -া ঋা -া | মা -া ধা না | সী -া সী -া |  
স ০ ত্যে র | ধা ০ ষি ০ | এ স দ লে | দ ০ ল ০ |

{ ধা রী -া -রী | রী -া -া -া | সী -না ধা না | সী -া সী -া } |  
দে খা ০ ও | স বা ০ রে | স ০ ত্যে র | আ ০ লো ০ |

সাঁ রাঁ সঁরঁ সাঁ গাঁ | গাঁ -াঁ -াঁ -াঁ | সাঁ গাঁ ধা পা | পধা -াঁ -াঁ -াঁ |  
যু চে যা ০০ ক্ | দৃ ০ রে ০ | অাঁ ধা র্ কা | লো ০ ০ ০ |

সাঁ সাঁ গাঁ গাঁ | পা -াঁ ধা গাঁ | মা -াঁ -াঁ -াঁ | মা -াঁ -াঁ -াঁ | সত্যই...  
গাঁ হ গাঁ হ | সে ই সা ম | গাঁ ০ ০ ০ | ০ ০ ০ ন্ | ভগবান

{ সাঁ -াঁ সাঁ না | সাঁ -াঁ -াঁ সাঁ | সাঁ না ধা না | সাঁ -াঁ -সাঁ -াঁ |  
স ০ তা চ | র ০ ০ গ্ | ক র রে স্ব | র ০ ০ গ্ |

সাঁ গাঁ -াঁ গাঁ | গাঁ -াঁ গাঁ -াঁ | গাঁ -রা গপা -মা | গাঁ -াঁ -াঁ -াঁ |  
স ০ তা যু | গে ০ ০ রে | দা ও রে ০ ০ | টা ০ ০ ন্ |

গাঁ পা -াঁ পা | পা -াঁ পা -াঁ | পা না না ধা | না -ধা পা -াঁ |  
ত রু গ্ ত | প ০ ০ ন্ | উ দি বে গ | গ ০ নে ০ |

সাঁ সঁর্গাঁ গঁরাঁ রাঁ | সাঁ না -ধা না | সাঁ -াঁ -াঁ -াঁ | সাঁ -াঁ -াঁ -াঁ }  
ম রা গাঁ ঙে | ব হি ০ বে | বা ০ ০ ০ | ০ ০ ০ ন্ |

{ ধা -াঁ পা মা | সাঁ -াঁ -খা -াঁ | মা -াঁ ধা না | সাঁ -াঁ সাঁ -াঁ |  
স ০ ত্যে র | বী ০ ০ জ | ক র রে ব | প ০ ন্ ০ |

ধা রাঁ -াঁ রাঁ | রাঁ -াঁ -াঁ -াঁ | সাঁ না ধা না | সাঁ -াঁ -াঁ -াঁ }  
র বে ০ না | কি ০ ছু ০ | অ ভা ব ত | খ ০ ০ ন্ |

রাঁ -াঁ সাঁ -গাঁ | ধা -াঁ -াঁ -াঁ | ধা গাঁ সাঁ গাঁ | ধপা -াঁ পা -াঁ |  
ব হি বে ০ | নি শ্ চি ত্ | ম ল য প | ব ০ ন ০ |

সাঁ -সাঁ গাঁ -াঁ | পা -াঁ পা -াঁ | পধা -পা মা গাঁ | মা -াঁ -াঁ -াঁ ||  
শী ০ ত ল | হ ই বে ০ | তা ০ পি ত | প্রা ০ ০ গ্ ||