

আশার আশায়

(গান)

সাধক কবি ললিতানন্দ

আশার আশায়, বেঁধে বাসা, থাকবি ক'দিন বল ?

এই দেহ যে হয়, কোটি জন্মের, কামনার ফল ।

ছরত্যায়া বিষ্ণুমায়া,

মাগি সদা পদছায়া,

মিলবে রে তাঁর অসীম দয়া, ঘুচবে কোলাহল ॥

এই ধরা যে হয় বিষাদমাথা, তীর হলাহল ;

সত্যি যেদিন, বুঝবি সে দিন, হবি স্ত্রীতল ।

বহিয়ে শুধু প্রেমের ধার,

শরণ লহ চরণে তাঁর,

বিষাদ ব'লে রবে না আর, মিলবে প্রসাদ ফল ॥

যে দিন শূন্য হবে, ষোল আনাই, কামনার দল ;

জনম-মরণ ঘুচে যাবে, সে কি আনন্দ বল ।

সুখ-দুঃখের অপর পারে,

চল রে মন মুক্তি-দ্বারে,

(ওরে) মিশবি শান্তি পারাবারে, পাবি চরণ তল ॥

(সাধনা গীতি—৪র্থ)

স্বর ও স্বরলিপি রচনা করেছেন সঙ্গীত-প্রভাকর শ্রীহারাণ চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ।

আশা-ভৈরব

তাল—দাদরা

মঞ্জা	পমা	-পা	পা	া	-পা	পমা	দা	দা	পমা	মা	-া			
আ	শা	র	আ	শা	য়	বেঁ	ধে	০	বা	সা	০			
মা	-পদ	পা	মা	জা	রা	মপমা	জা	-া	রজ্জরা	-সরসা	-া	-া		
থা	০০	ক	বি	ক	দি	০০	ন	ব	০	০০০	০০০	০	ল	
মা	-া	খা	গা	দা	-সা	সা	-া	-া	(সা	-া	সা)	-সা	পা	দা
থা	ক	বি	ক	দি	ন	ব	০	০	০	০	ল	ল	এ	ই
সা	সা	-া	খা	সা	-সা	গসা	গা	পমা	দা	পা	-া			
দে	হ	০	যে	হ	য়	কো	টি	জ	০	ন	মে	র		

মজ্জা	জ্জা	-া	মপা	গদা	পা	মা	-া	জ্জরা	মজ্জা	-া	খসা	
কা	ম	০	না	০	০	র	ফ	০	০০	০	০	০ল

মজ্জা	মা	-মা	গদা	গদা	-না	গা	সাঁ	সঁখাঁ	খাঁঃ	গঃ	-সাঁ
দু	র	০	ত্যা	য়া	০	বি	ষ	গু	০	মা	য়া

সঁখাঁ	-না	সঁরাঁ	জ্জাঃ	রঃ	জ্জা	মাঁ	জ্জঁরাঁ	মঁজ্জঁ	খাঁ	সাঁ	-া
মা	০	গি	০	স	দা	প	দ	০	ছা	য়া	০

দা	-সাঁ	সাঁ	সঁখাঁ	সাঁ	-না	গসাঁ	গা	-পনা	দা	পা	-া
মি	ল	বে	রে	তাঁ	র	অ	সী	০ম	দ	য়া	০

মজ্জা	-জ্জা	জ্জা	মপা	-গদা	পা	মা	-া	জ্জরা	-মজ্জা	-া	খসা
যু	চ	বে	কো	০	লা	হ	০	০০	০	০	০ল

সা -সা	সা	সা	-া	গা	দা	-গা	গা	সা	-সা	সা	সা	-া
এ ই	ধ	রা	০	যে	হ	য়	বি	ষা	দ	মা	খা	০

সা	-া	সা	রজ্জা	সঁসা	-রা	জ্জা	-া	-া	-জ্জা	-া	জ্জা
তী	০	ব্র	হ	লা	০	হ	০	০	০	০	ল

মা	-া	পা	পনা	দা	-পমা	মা	-পা	মা	জ্জরা	জ্জা	খসা
স	০	তি	যে	দি	ন	বু	বা	বি	সে	দি	ন

সা	সমা	-মা	জ্জরা	-া	সগঁদা	সা	-া	-া	(সা সা সা)	-সা	-া
হ	বি	০	সু	০	শী	ত	০	০	ল এ ই	০	০

মপা	জ্জা	মা	গদা	গদা	-না	গা	সাঁ	সঁখাঁ	গা	সাঁ	-সাঁ
ব	হি	য়ে	শু	ধু	০	প্র	মে	০০	র	ধা	র

সঁখাঁ	গা	-সঁরঁজ্জাঁ	রাঁ	জ্জাঁ	-া	মাঁ	জ্জঁরাঁ	মঁজ্জঁ	খাঁ	সাঁ	সাঁ
শ	০	০০	ল	হ	০	চ	র	০	০	ণে	তাঁ

দর্শা সী -সী | সর্ধা সী -না | গর্শা গা পনা | দা পা পা |
 বি০ যা দ ব লে ০ | র০ বে ০ | না আ র |

মজ্জা -জ্জা জ্জা | মা মদা -পদা | পমা -া -জ্জরা | -মজ্জা -া ঋসা ||
 মি ল বে | প্র সা০ ০দ | ফ ০ ০০ | ০ ০ ০ল || থাকবি...

-সা || { সা -া সা | গা দা -গা | গা সা -সা | সা সা সা |
 দিন || { শূ ০ গু | হ বে ০ | যো ল ০ | আ না ই |

সা সা -া | রজ্জা বসা রা | জ্জা -া -া | -জ্জা -া জ্জা |
 কা ম ০ | না০ ০ র | দ ০ ০ | ০ ০ ল |

মা মা -পা | গা দা -পমা | মা পা -মা | জ্জরা জ্জা -বসা |
 জ ন ম | ম র গ | ঘু চে ০ | যা বে ০ |

সা সমা মা | জ্জা ঋ ঋ গন্দা | সা -া -া | (-সা সা -সা) } -সা ঠ -সা |
 সে কি আ | ন ন্ দ০ | ব ০ ০ | ল যে দিন } ০ ০ ল |

{ মজ্জা -মজ্জা মা | গদা গদা -না | গা সী -সর্ধা | গা সী -া |
 { সু ০ থ | হুঃ খে র | অ প ০র | পা রে ০ |

সর্ধা গা -সর্ধাজ্জা | রা জ্জা জ্জা | মা-জ্জরা -মজ্জা | ঋা সী -া } |
 চ০ ল ০০০ | রে ম ন | মুক্ তি০ ০ | দ্বা রে ০ } |

দর্শা -সী সী | সর্ধা সী -না | গর্শা গা -পনা | দা পা -া |
 মি০ শ বি | শান্ তি ০ | পা০ রা ০০ | বা রে ০ |

মজ্জা জ্জা -জ্জা | মা মদা -পদা | পমা -া -জ্জরা | -জ্জা -া ঋসা ||
 পা বি ০ | চ র০ ০গ | ত ০ ০০ | ০ ০ ০ল || থাকবি...